

Наташа Дудина: Мы делимся друг с другом счастьем

Сегодня в юбилейной рубрике Power of 10 история Наташи Дудиной, бывшей подопечной нашего сестринского фонда «Подари жизнь», а сегодня – художника и дизайнера.

В 2014 году Наташа закончила продолжительное лечение от острого лимфобластного лейкоза. Справиться с рецидивом болезни помогли трансплантация костного мозга от неродственного донора и лечение в Германии. Такие процедуры не оплачиваются государством, и на помощь пришли благотворители. Из тысяч небольших пожертвований собралась сумма, необходимая для оплаты медицинских счетов в мюнхенской клинике. Так общие усилия многих людей дали результат в десятой степени – помогли Наташе победить рак.



Наташа, в начале 2020 года ты прилетала в Лондон на благотворительный гала-вечер Gift of Life, чтобы поделиться своей историей и помочь собрать средства для детей, которым нужна была трансплантация костного мозга. Ты сама проходила это лечение, когда случился рецидив лейкоза. Что было самым сложным в тот период?

В прошлом году мне посчастливилось побывать на благотворительном вечере фонда в Лондоне. Я сразу полюбила этот город и прониклась атмосферой путешествия в Англию. Я очень благодарна благотворителям и команде фонда и надеюсь, моя история вдохновила людей продолжать помогать нуждающимся детям, как когда-то помогли мне.



С соучредителем «Подари жизнь» Чулпан Хаматовой, гала-вечер Gift of Life

Прошлый год для меня, как и для многих, стал особенно непростым. Думаю, мы все начали чувствовать свою уязвимость перед обстоятельствами, и вспоминать период болезни мне сейчас нелегко.

Помню, как мое тело не слушалось меня, я с трудом проходила от стены до стены в палате. Моей маме приходилось держать меня под руку, чтобы

мы могли прогуляться по больничному коридору. После трансплантации одним из побочных эффектов были обмороки. Первый раз это случилось со мной за завтраком дома. Мама готовила еду, я сидела за столом. Мы общались, в какой-то момент она отвернулась, продолжая готовить, а я решила для удобства пересесть на диван. Встала и тут же упала. Мама поворачивается, а я лежу на полу. В тот день мы пытались добраться до больницы перебежками: от лавочки к лавочке. Я падала в обморок буквально спустя 5 минут ходьбы. Дорога в больницу в тот день стала для меня вечностью.



Все это было полной противоположностью моей привычной жизни. За плечами 10 лет художественной гимнастики, тренировки по 4 часа почти ежедневно. Я и подумать не могла, что обычная прогулка может стать такой проблемой. Обмороки были одной из причин эмоциональных переживаний, но не единственной. Я постоянно думала, что заставляю

родителей проходить через эти трудности снова. В нашей семье, к сожалению, это не единственный случай детской онкологии. У моей сестры Маши был тот же диагноз, спасти Машу не удалось. И я чувствовала вину и ответственность перед мамой и папой, и до сих пор это чувство никуда не ушло.

Были и другие переживания. Я оказалась подростком, в силу обстоятельств запертым в четырех стенах. Все мои ровесники готовились к выпускным, а я даже не могла смотреть на себя в зеркало. Мне все в себе не нравилось, и я была уверена, что не нравлюсь людям вокруг. А что могло понравиться в девушке, распухшей от гормонов, и без единого волоска на всем теле? Тогда я пришла к единственному, как мне тогда казалось, «правильному» решению – к изоляции.

Пережить лейкоз и справиться с рецидивом – это двойная победа. Что тогда помогло тебе, юной девушке, найти в себе силы бороться?

В первую очередь - моя семья. Они окружали меня любовью и заботой. Мы очень сблизились тогда с мамой и до сих пор это остается неизменным. Я сильно переживала из-за близких, ведь они вынуждены были проходить этот трудный путь вновь. И я просто не могла позволить себе других вариантов кроме победы над болезнью.



Для моей семьи это было очень сложное время. Маме пришлось полностью переключиться на лечение, она была со мной в клинике. Папа лавировал между больницей, работой и еще двумя детьми дома. Из нас вышла отличная команда. Мы справились с этой, казалось бы, непосильной задачей на отлично и стали ближе друг другу. История болезни и выздоровления очень нас сплотила!

Огромную поддержку я получила от фонда «Подари жизнь», моих друзей, учителей, знакомых семьи и даже чужих людей. Я и представить не могла, что посторонний человек будет переживать за мою жизнь, но так и было. Благодаря фонду я поняла, нет ничего невозможного, когда люди объединяются в борьбе за добрые дела.



Болезнь многое отнимает, но что-то и дает взамен. Чему ты научилась, что поняла о себе и о мире после выздоровления?

Во-первых, я поняла, что в мире нет ничего важнее семьи и близких людей. Они всегда будут рядом, что бы ни случилось.

Во-вторых, из-за постоянных запретов и ограничений я смогла научиться терпению. В тот момент мне казалось, что я как в темнице. Словно маленький ребенок я спрашивала родителей можно ли мне то или другое,

но каждый раз слышала один и тот же ответ: скоро. Только это «скоро» все никак не наступало. По правде говоря, я до сих пор не выношу запреты.

Все вокруг мне постоянно твердили, что я очень сильная, но осознание этого начало приходить ко мне только сейчас. Наверное, это связано с тем, что в период болезни я общалась с такими же сражающимися детьми, как и я. Мне никогда не казалось, что это грандиозное дело. Все лечатся, и я тоже. А вылечившись, взглянув на это со стороны, я поняла, о какой большой силе шла речь. Если бы вы знали, как дети в больницах во время длительного лечения радуются простым мелочам, на которые большинство людей даже не обратит внимания, вы бы меня поняли.

В последнее время, когда вокруг много тревог и ограничений, самым важным для меня было сохранить умение радоваться жизни. Принимать то, что имеешь, и любить мир таким, какой он есть. В рутине и постоянной спешке мы забываем о маленьких чудесах, которые можно разглядеть на каждом шагу. Я даже выработала себе технику «Ух ты!» на тот случай, если я уйду в повседневные заботы с головой. Я выходила на улицу и начинала намеренно удивляться всему, что вижу. Потом это происходило уже неосознанно. До сих пор практикую эту технику, если вдруг загрущу.

И это не единственные изменения в моей жизни после лечения. У меня огромный стимул к жизни. Я постоянно в движении, захлеб наслаждаюсь каждым днем. Мне хочется больше видеть, чувствовать каждую частичку этого мира, больше внимать и отдавать.

Кроме родных в больнице тебя поддерживали и подбадривали врачи и волонтеры. И благотворители фонда очень помогли финансово. Это и есть поддержка в десятой степени: командная работа, когда люди объединяются, чтобы спасти жизнь. Почему важно помогать другим?

Да, в больнице всегда были волонтеры фонда. Они проносили игры, рукоделия, устраивали развлекательные программы для тех, кому можно было выходить из палаты. К нам даже приезжали клоуны! Это очень помогало отвлечься, получить заряд положительных эмоций. И больничная койка уже не казалась угрюмой старушкой, появлялись силы бороться дальше.

Тогда помощь благотворителей была для меня чем-то за гранью реальности. Зачем совершенно чужие люди дают деньги на мое лечение? Почему их заботит моя жизнь? Ответов на эти вопросы у меня не было, и не отпускало чувство неловкости. Лишь спустя время я поняла, что каждое доброе деяние дарит огромный заряд жизненной энергии, помогает двигаться дальше и делать лучше себя и мир вокруг. Так мы делимся друг с другом счастьем.



Ты и сама сейчас помогаешь фонду как волонтер. В каких проектах «Подари жизнь» ты участвуешь?

6 лет подряд я каждый год участвовала в благотворительном проекте «Игры победителей», который появился при поддержке «Подари жизнь» и обрел самостоятельность. На Играх я помогала с организацией спортивных мероприятий, а еще участвовала однажды в программе реабилитации для детей и их родственников после лечения. К сожалению, пандемия временно приостановила мою волонтерскую деятельность, так как мероприятие нельзя было провести во время карантина, но я хочу продолжить помогать, как только это снова станет возможным.



ИГРЫ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

«Всемирные детские игры победителей» — это спортивные соревнования для детей, перенесших онкологические заболевания. Проект был запущен фондом «Подари жизнь» в Москве в 2010 году. В общей сложности в них приняли участие более 3 тысяч детей из 40 российских регионов и более чем 20 стран мира. Дети, победившие болезнь, соревнуются в разных видах спорта, от плавания до шахмат. Соревнования идут несколько дней и завершаются торжественной церемонией награждения и концертом.

Реализовать такой проект без поддержки волонтеров было бы невозможно. Каждый год в подготовке и проведении Игр принимает участие более 700 волонтеров (организаторы, помощники на площадке, вожатые, переводчики, мастера из арт-городка). Более половины волонтеров проекта — давние друзья Игр, которые из года в год возвращаются, чтобы помочь. Многие в волонтерской команде с первого года существования Игр и даже отпуск планируют с учетом

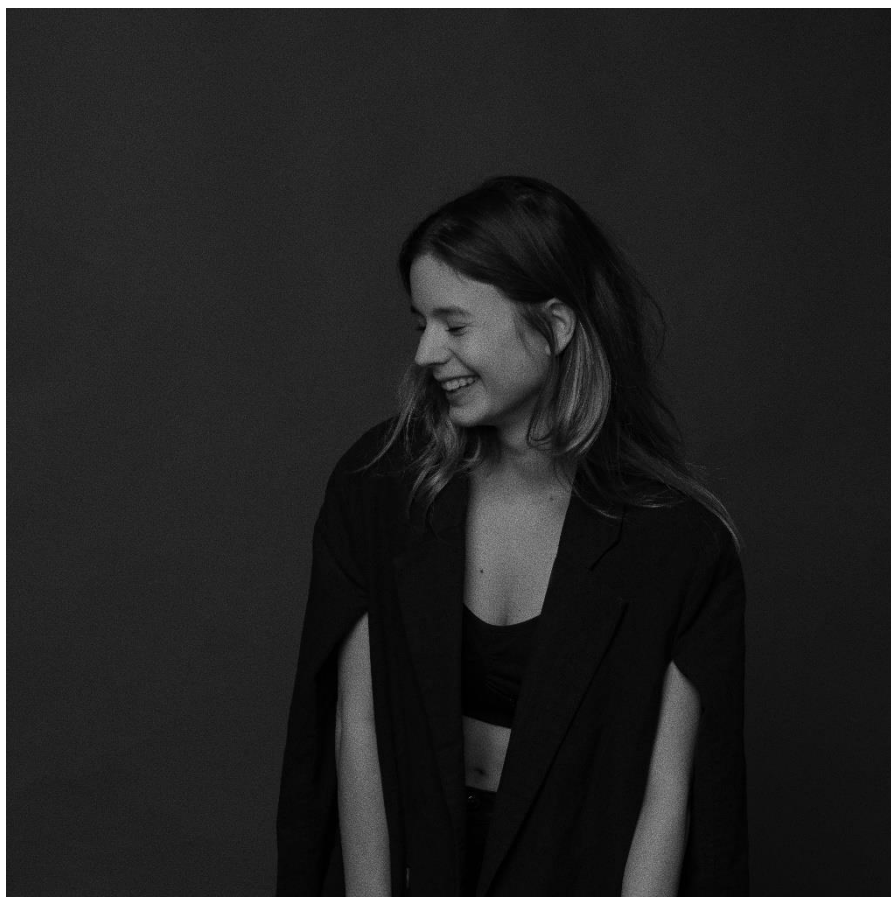
соревнований. Именно в искреннем и теплом отношении волонтеров — секрет особенной атмосферы Игр победителей.

Твое творчество направлено на передачу чувств и эмоций. В чем ты находишь вдохновение?

Действительно, при создании картин я чаще всего вдохновляюсь яркими эмоциями, и они отражаются в моих работах. Я не ограничиваюсь одним мраком или безграничной радостью. Я вижу полутона и стараюсь брать максимум из всего спектра чувств, принимая каждую эмоцию как часть себя. Если эмоция достаточно сильная, она переходит на холст.

Представь, что тебе предложили создать портрет любого человека для благотворительного аукциона. Кто бы это был и почему?

Выбирать известного героя я бы не стала. Таких портретов уже много. Мне куда интереснее передать блеск в глазах подопечных фонда, тот самый огонек, который заставляет их бороться со всеми трудностями и побеждать болезнь. Такая картинка — напоминание о безграничности силы человека, особенно духовной.



Еще до пандемии ты перешла на фриланс. Получилось после карантина вернуться к дизайнерской работе в полном объеме?

Как оказалось, выбор моей профессии был очень удачным. Я практически не прерывала работу во время карантина. Сначала сотрудничала с одной галереей, участвовала в создании выставок, а потом ушла в свободное плавание. Сейчас я работаю над дизайн-проектами двух офисных пространств и думаю, как лучше развиваться именно в этой сфере. С направлением я определилась: общественными пространствами мне заниматься куда интереснее, чем жилыми.

Уже почти лето. Где бы ты хотела провести отпуск?

В прошлом году мне не удалось слетать отдохнуть из-за пандемии, и я очень хочу этим летом наверстать упущенное - оказаться в горах вблизи моря. Горы – это мое место силы. Они заряжают энергией для жизни и творчества. Ну, а по морю я просто соскучилась.



Пандемия изменила нашу жизнь и сильно затронула благотворительный сектор. К счастью, несмотря на трудное время тысячи людей продолжают помогать детям выздоравливать. Что бы ты пожелала этим людям – друзьям, благотворителям, волонтерам Gift of Life?

Я хочу сказать спасибо. Соратники фонда - потрясающие люди, я не устаю восхищаться вами. Вы дарите детям счастье, веру в мечту и надежду на

будущее. Когда мы вместе, этот «механизм» добра и десятикратной помощи работает несмотря ни на что. Спасибо вам за это чудо!

#GOLpowerof10

Чтобы поддержать работу фонда и помочь детям и молодым людям как Наташа победить болезнь, сделайте пожертвование сейчас

<https://www.giftoflife.eu/donate>